

Мейрамгалиева Эльвира Сериковна

Магистрант

Направление: Психология

Магистерская программа: Общая психология и история психологии

**Особенности эмоциональных переживаний детей, находящихся в
сложных жизненных ситуациях**

Аннотация. Рассматривается проблема особенностей эмоциональных переживаний детей, находящихся в сложных жизненных ситуациях для дальнейшей профилактической и психокоррекционной работы.

Ключевые слова: арт-терапия; дети, находящиеся в сложных жизненных ситуациях; сирота; коррекция; эмоциональные переживания

Глобальные преобразования, происходящие в конце XX века привели к обострению социально-экономических проблем, к усилению социальной дифференциации, изоляции, исключению или ограничению доступа социально незащищенных групп населения к равноправному участию в реальной общественной жизни. В качестве тревожных симптомов осложненной социальной ситуации жизни, в первую очередь в детском населении общества, выступают увеличивающиеся масштабы численности детей, проживающих в трудных жизненных ситуациях [2, с. 4]. К наиболее уязвимым категориям детей, в первую очередь нуждающихся в социальной реабилитации и адаптации, интеграции в общество, относятся дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды, дети, находящиеся в социально опасном положении. Проблемы детей, оставшихся без попечения родителей, остаются актуальными с общественно-политической и научной точки зрения, но также и с человеческой, эмоциональной и духовно-нравственной. Эмоции, поведение ребенка, образ его жизни, привычки и навыки значительно изменятся за время пребывания в приютах, кризисных центрах, детских домах

и т. д. [1, с. 4]. В связи с вышесказанным, целью исследования является изучить особенности эмоциональных переживаний детей, находящихся в сложных жизненных ситуациях для дальнейшей профилактической и психокоррекционной работы.

Базой исследования выступило: КГУ «Центр адаптации несовершеннолетних» (ЦАН) г. Усть-Каменогорск. Выборку составили 250 детей-сирот старшего дошкольного возраста (Восточно-Казахстанской Областной специальной школы-интерната для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; Дошкольного детского дома; Детского дома «Умит»; Детской деревни).

Диагностический инструментарий: методика «Цветовой тест моционального состояния» М. Люшера (модификация Бахурина Е.С.); проективная методика «Рисунок несуществующего животного»; методика «Рисуночный апперцептивный тест».

Проведенное психологическое исследование состояло из трёх этапов.

На первом этапе была осуществлена первичная диагностика эмоциональных переживаний у детей старшего дошкольного возраста (ноябрь-декабрь 2013 года).

На данном этапе было выявлено 10,8% детей-сирот старшего дошкольного возраста имеющих различные эмоциональные переживания (неуверенность в себе, страхи, тревожность, агрессивность и др.), что обусловило необходимость проведения психокоррекционной работы, позволяющим научить детей-сирот конструктивным способам преодоления таких эмоциональных переживаний.

На втором этапе был проведен формирующий (обучающий) эксперимент: разработка и апробация программы психокоррекции, направленной на преодоление эмоциональных переживаний у детей-сирот старшего дошкольного возраста (январь-апрель 2014 года).

Целью арт-терапии является гармонизация развития личности через формирование способности самовыражения, самопознания и самоутверждения.

Материал: гуашь, акварель, пальчиковые краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, картон, фольга, текстиль, журналы, пластилин, глина... Бумага должна быть разных размеров, кисти, отличающиеся по толщине и жесткости ворса, губки для закрашивания бумаги больших форматов, нитки, скотч, клеевые карандаши, ножницы [13, с. 1].

Психокоррекционная работа состояла из следующих этапов:

Целью первого этапа являлось создание единого психологического пространства. Основные задачи: знакомство с правилами группы; выделение общепринятых принципов поведения в группе; установление доверительных межличностных контактов; создание психологического комфорта и безопасности; знакомство с группой.

Цель второго этапа – коррекция эмоциональных переживаний через рисование у детей старшего дошкольного возраста. Задачи: активизация произвольной экспрессии, механизмов восприятия и идентификации эмоциональных состояний; научить детей идентифицировать свои эмоциональные состояния и адекватно реагировать в сложившихся ситуациях; эмоциональное отреагирование детских проблем; знакомство с внутренним миром; дифференциация тревожности и страхов, их первичная стабилизация; устранение неадекватных состояний и эмоциональных реакций; снижение напряжения; научить ребенка справляться с негативными эмоциями, эмоциональными переживаниями и др.

Цель – релаксационные восстановительные упражнения для снятия психологической напряженности и подведение итогов психокоррекционной программы. Задачи: развитие у детей старшего дошкольного возраста уверенности в себе; сплочение группы, ритуал прощания; научить ребенка поверить в свои силы; проведение разминки, снятие напряжения среди участников и др. [4].

Коррекционные занятия проводились 4 раза в неделю по 2 часа. Занятия проводились в групповой и индивидуальной формах. Они носили игровой характер.

Завершающим этапом эмпирического исследования является итоговая диагностика, которая предполагает повторное эмпирическое исследование эмоциональных переживаний у детей-сирот старшего дошкольного возраста. Данный этап позволяет оценить эффективность коррекционной программы (май-июнь 2014 года).

Результаты полученные по методике «Цветовой тест эмоционального состояния» М. Люшера (модификация Бахурина Е. С.) показали, что в экспериментальной группе у испытуемых наблюдается положительная эмоциональная самооценка, положительное отношение и установки в типичных жизненных ситуациях. В контрольной группе же преобладает негативная эмоциональная самооценка, негативные эмоциональные переживания, инфантильные установки.

Содержательный анализ рисунков по проективной методике «Рисунок несуществующего животного» позволяет сказать, что в экспериментальной группе несуществующее животное можно определить как позитивное, добродушное. Анализ рисунков животных показывает, что дети-сироты, включенные в контрольную группу свои страхи и комплексы проецируют на рисунках, это говорит о том, что они не могут самостоятельно справиться с возникающими эмоциональными проблемами.

Анализ результатов методики «Рисуночный апперцептивный тест» (РАТ) позволяет сделать вывод о том, что в экспериментальной группе у 16% (2 испытуемых) может наблюдаться повышенная эмотивность, в контрольной группе эмоциональные переживания могут прослеживаться у 75% (9 испытуемых).

Статистическая значимость полученных результатов подтверждена с помощью хи-квадрат критерия Пирсона.

Рекомендации администрации и педагогическим коллективам образовательных учреждений и др. необходимы в силу того, что на современном этапе помимо задач когнитивного развития особую актуальность приобретает эмоционально-личностное развитие детей. Путь педагогического

воздействия на эмоциональное развитие детей подсказывает системная организация психики человека, которая отражает функционирование организма человека как единой, целостной системы. Важна и деятельность психолога, который помогает ребенку ощутить эмоциональную стабильность и возможность контроля над эмоциями.

Таким образом, коррекционная программа является эффективной, она будет способствовать формированию психологического базиса для полноценного развития личности детей, проживающих в условиях детского дома, интерната и т. д.

Литература

1. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении типовых правил деятельности видов организаций образования для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» № 229 от 18 июня 2013 года [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.zakon.kz/>

2. Ответ на депутатский запрос Премьер-Министра РК от 1 апреля 2015 года № 20-11/873 Депутатам Мажилиса Парламента Республики Казахстана членам фракции партии «Нур Отан» К №ДЗ-38 от 26 февраля 2015 г. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.zakon.kz/>

3. Кочетова И.Б. Инновационные техники и приемы, используемые в арт-терапии с детьми дошкольного возраста / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс] // Режим доступа: festival.1

4. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие / Под ред. И.В.Дубровиной. М.: Академия, 2012.