

Басова Юлия Андреевна

Магистрант

Направление: Педагогическое образование

Магистерская программа: Информационные технологии в образовании

**Духовно-нравственное воспитание младших школьников через уроки
литературного чтения**

Аннотация. В статье описывается роль уроков литературного чтения в духовно-нравственном воспитании младших школьников. Подчеркивается важность литературных произведений в формировании этических и духовных качеств. Отмечается влияние народных сказок, эпических героев и других элементов народного творчества на развитие нравственности.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, литературное чтение, младшие школьники, этические ценности, народные сказки

Духовно-нравственное воспитание представляет собой комплексный процесс, направленный на развитие этических и духовных качеств индивида. Являясь неотъемлемой составляющей человеческого развития, оно формирует ценностные ориентиры, убеждения и поведенческие паттерны.

Основная цель духовно-нравственного воспитания заключается в содействии духовному становлению личности. Это предполагает культивирование моральных чувств, таких как совесть, долг, вера, ответственность, гражданственность и патриотизм. Эти чувства выступают в качестве внутренних регуляторов, определяющих мысли и поступки человека.

Уроки литературного чтения играют важнейшую роль в духовно-нравственном развитии детей. Это объясняется тем, что литературные произведения воплощают в себе духовно-нравственный опыт прошлых поколений, представляя его не только как абстрактные понятия, но и как осязаемые действия. Благодаря этим рассказам дети получают представление о смысле и цели человеческого существования [2, с. 384].

Учебный процесс является доминирующей средой для духовно-нравственного развития учащихся младшего школьного возраста. В ходе уроков дети участвуют в коллективных видах деятельности, обмениваются переживаниями и эмоциями, обретая ценный опыт формирования и поддержания этических взаимоотношений.

Данная образовательная среда благоприятствует развитию моральных ценностей, эмпатии и чувства ответственности. Младшие школьники учатся уважать многообразие, взаимодействовать с окружающими и урегулировать конфликты мирным путем. В процессе взаимодействия со сверстниками и педагогами у них формируется прочный нравственный ориентир, направляющий их поведение как в учебном заведении, так и за его пределами.

По мнению Е.А. Киянченко, когда ребёнок попадает в ситуацию морального выбора, он должен самостоятельно организовать своё поведение, но при этом учитывать интересы и эмоциональное состояние своих одноклассников, друзей, товарищей, применять адекватное правило и проявлять необходимые волевые усилия [1, с. 66].

Урок выступает в качестве организованной основы для нравственного воспитания и осмысления. Преподаватели могут интегрировать в свои занятия этические дилеммы, жизненные ситуации и дискуссии, стимулирующие критическое мышление и моральные размышления. Участвуя в подобных занятиях, дети углубляют свое понимание нравственных принципов и их реализации в различных ситуациях.

Становление новой системы образования в Российской Федерации диктует необходимость поиска образовательных моделей, поддерживающих духовно-нравственное наследие отечественной образовательной и воспитательной практики. Это наследие, формировавшееся поколениями, соответствует целям, обозначенным в действующих Федеральных государственных образовательных стандартах, которые подчеркивают сохранение духовно-нравственных ценностей в образовании.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется в процессе учебной деятельности через уроки литературного и внеклассного чтения. По словам К.Д. Ушинского, «чтение — это упражнение в нравственном чувстве, поэтому одна

из главных задач уроков литературного чтения — это духовно-нравственное воспитание, становление личности ребёнка, обогащение души через чтение, размышление, через чувства» [5, с. 101].

Духовно-нравственное воспитание играет важнейшую роль в развитии личности младшего школьника. Оно предполагает обогащение разума ребенка фундаментальными духовными и моральными понятиями, развитие его сознания и эмоций, а также воспитание соответствующих моделей поведения в обществе.

Литературное чтение является существенным аспектом познавательного развития детей. Оно предоставляет им богатый источник информации и опыта, которые расширяют их понимание окружающего мира.

Чтение способствует ознакомлению детей с социальной, культурной и природной средой. Встречаясь с разнообразными персонажами, обстановкой и событиями в литературных произведениях, дети развивают более глубокое понимание различных точек зрения, ценностей и образов жизни. Это расширяет их познавательный кругозор и способствует формированию критического мышления.

Кроме того, чтение играет важную роль в формировании экологической осведомленности у детей. Литературные произведения часто изображают красоту и сложность мира природы, прививая им понимание его чудес. Благодаря ярким описаниям и образному языку дети развивают более богатый словарный запас и повышают свою чувствительность к тонкостям окружающей среды [3, с. 23].

Народные сказки, являясь неотъемлемой частью устного народного творчества, оказывают значительное влияние на духовно-нравственное становление детей. Их доступность и яркая образность делают их легко воспринимаемыми и усваиваемыми молодыми умами.

Согласно выдающемуся советскому педагогу В.А. Сухомлинскому, сказки способствуют не только интеллектуальному, но и эмоциональному познанию мира. Через них ребенок формирует свое отношение к фундаментальным понятиям добра и зла, развивает эмпатию и сострадание [4, с. 69].

Познавательное воздействие народных сказок многогранно. Они знакомят детей с различными культурными традициями, воспитывая в них чувство

национальной идентичности и принадлежности. Фантастические элементы и творческие повествования стимулируют их творческие способности и воображение, побуждая исследовать границы собственного разума.

Кроме того, народные сказки часто содержат в себе моральные уроки и этические принципы, которые тонко формируют ценности и поведение детей. Они учат их отличать добро от зла, справедливость от несправедливости, трудолюбие от лени. Сказки помогают детям понять важность таких качеств, как честность, доброта, мужество и самопожертвование.

Русские народные сказки, укорененные в христианских традициях русского фольклора, выступают в качестве дидактических повествований, транслирующих нравственные предписания и акцентирующих значимость следования религиозным догматам. Через увлекательные сюжеты таких произведений, как «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о попе и о работнике его Балде», юные читатели направляются на путь праведности и гармоничного существования [3, с. 25].

В этих сказках возвеличивается вознаграждение, сопутствующее соблюдению моральных принципов, таких как почитание родителей, избегание обмана и противостояние зависти. Напротив, они иллюстрируют негативные последствия, ожидающие нарушителей этих заповедей. Представляя эти уроки в занимательной и легко воспринимаемой форме, литературные сказки способствуют нравственному и духовному развитию подрастающего поколения, прививая им глубокое понимание христианских ценностей, лежащих в основе российской культуры.

Особое значение имеют рассказы, в которых фигурируют персонажи, схожие по возрасту с самими читателями. Отождествляя себя с этими персонажами, дети могут легче включиться в повествование и сделать значимые моральные выводы. Такой процесс самоидентификации способствует развитию чувства сочувствия и побуждает детей задуматься о своем собственном поведении и ценностях.

Эпические герои являются архетипическими воплощениями нравственных добродетелей, которые глубоко укоренены в русском национальном сознании. К этим добродетелям относятся самоотверженность, доблесть, справедливость,

самоуважение, трудолюбие, стойкость, мудрость и честность. Школьники стремятся подражать этим героям, видя в них образцы для подражания.

Народное творчество, представленное потешками, шутками и песенками, адресованными детям, служит выражением заботы, любви и веры в счастливое будущее подрастающего поколения. Одновременно оно высмеивает человеческие недостатки и пороки, возвеличивая положительные качества личности.

В процессе преподавания литературного чтения на уроках в начальной школе произведения, посвященные доброте, гуманности, состраданию, совести и патриотизму, играют важную роль в формировании духовно-нравственных основ личности младшего школьника.

Учителя, используя подобные тексты, побуждают учащихся не только размышлять над поставленными вопросами, но и совершать моральный выбор, тем самым формируя их нравственную позицию. Материалы учебников по литературному чтению предоставляют возможность уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания на каждом уроке [1, с. 385].

Проведенное эмпирическое исследование показало, что использование комплексной программы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников с использованием информационных технологий оказало значительное воздействие на формирование культуры поведения, общения и деятельности учащихся.

Уроки литературного чтения, входящие в эту программу, смогли снизить уровень негативных проявлений: дети, прежде имевшие трудности в общении со сверстниками, снизились с 44% до 12%, а с взрослыми и сверстниками — с 36% до 20%. Кроме того, наблюдалось снижение показателей по культуре деятельности с 52% до 24% и по решению конфликтных ситуаций с 40% до 16%. Одновременно был зафиксирован значительный рост положительных аспектов: дети, проявляющие высокую культуру общения со сверстниками, выросли с 16% до 40%, а с взрослыми и сверстниками — с 16% до 28%. Также заметен рост по культуре деятельности с 16% до 36% и по решению конфликтных ситуаций с 12% до 36%.

Таким образом, результаты исследования свидетельствуют о том, что уроки литературного чтения в рамках программы способствовали развитию у детей вежливости, уважения, доброжелательности, самостоятельности и ответственности.

Литература

1. Киянченко Е.А. Учим детей общаться. Начальная школа. 2020. № 6. С. 63-68
2. Куйшбаева В.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников через уроки литературного чтения и внеурочную деятельность // В сборнике: Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции. Составитель С.Н. Бориско. Астрахань, 2023. С. 384-387.
3. Соболева И.Д. Духовно-нравственное воспитание младших школьников через систему уроков литературного чтения // В сборнике: проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности. Межвузовский сборник научных работ. 2019. С. 23-26.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – М.: Концептуал, 2020. - 312 с.
5. Ушинский К.Д. Педагогика. Избранные работы / К.Д. Ушинский. – М.: Издательство Юрайт, 2024. – 258 с.